

臺北市 108 學年度健康促進學校「性教育(含愛滋病防治)」議題 -兩代「性」福劇場活動比賽實施辦法

一、活動目的：為加強學生兩性教育的落實，並增加父母親與孩子兩性互動的對談，期許這樣的活動能讓孩子對自己更珍惜，讓父母更了解孩子。

二、主辦單位：臺北市政府教育局

承辦單位：臺北市立龍門國民中學

三、參加對象：本市各公私立國民中學八年級學生。

四、活動方式：

(一) 本次影展由臺北市立龍門國民中學健康促進小組策劃，透過健康教育、綜合活動、表演藝術課程協同進行。

1. 兩代「性」福劇場活動

(1) 課程：

請參賽學校務必讓選手在校內課程中以「全人性教育」為主軸進行相關課程引導，例如：綜合活動課；再於表演藝術課上各班從校內公播版影片資料庫中選取想看的情感教育影片，課中欣賞影片，透過表演藝術教師指導學生以表演藝術的手法，行銷其認同的影片價值觀。

※影片資料庫可參考以下網址

<http://health130510.blogspot.com/2019/01/108.html>

(2) 建議先進行校內初賽：

各班進行班內分組，各組設計表演活動並互評之，最後選出最優秀的一組為班級代表進行影片拍攝；再由表藝老師推薦學校代表參賽。

(3) 送件參加決賽

A. 繳件日期：109 年 4 月 20 日星期一

B. 繳件方式：[運用雲端開分享予 ballssofi@lmjh.tp.edu.tw](mailto:ballssofi@lmjh.tp.edu.tw) (請寄 e-mail 信件與承辦單位確認是否成功收件，收件成功承辦單位將回覆信件。)

C. 繳件資料：

a. 影片檔：相關規定見下方參賽須知。

b. 報名表 (附件 1)

D. 參賽須知

a. 演員年齡：八年級學生，請附學生證影本

b. 參賽作品：

● 2019 年 9 月 1 日至 2020 年 4 月 20 日期間之作品

● 不曾獲其他影片獎項

c. 片 長：5 分鐘

d. 影片格式：mp4 或 wmv 檔

e. 幀幅大小：1280 x 720

f. 影片字幕：作品需提供有中文字幕

g. 影片需含以下內容：【戲劇名稱】、【戲劇主題】、【戲劇長度】、【拍攝學校】、【拍攝年度】、【指導教師】、【演出演員】、【其他】

例：

【戲劇名稱】：濃情蜜意

【戲劇主題】：網路交友不可不慎

【戲劇長度】：5 分鐘

【拍攝學校】：臺北市立龍門國民中學

【拍攝年度】：2020 年 3 月中

【指導教師】：陳忠龍

【演出演員】：801 王小龍……(寫出班級、姓名，最多 15 位)

【其他】：請自行敘述

h. 作品若引發大眾負面觀感，在不影響作品原創的情況下，對於所有作品內容，主辦單位保留修改、發行的權利。

(4) 報名方式：

A. 人數：5-15 名(包含工作人員)

B. 報名截止時間：109 年 03 月 25 日(星期三)

C. 報名表：如附件

(5) 評分項目：

A. 主題內容 40%

B. 表現技巧 40%(道具運用、演出形式)

C. 創意表現 20%

(6) 獎項：

A. 第一名 1 名、第二名 2 名、第三名 3 名、佳作 4 名、最佳演員獎 8 名、人氣獎 1 名

B. 人氣獎：由現場參與所有學生進行票選，最高票者獲選。

C. 其餘獎項由評審進行評分。

(7) 獎勵：

A. 04 月 24 日星期五兩代性福影展劇場活動中，上台表演的成員嘉獎一支，請各校協助自行敘獎。

B. 評審獎：第一名有 1 名全家購物禮券 2500 元及錦旗一面

C. 評審獎：第二名有 2 名全家購物禮券 2000 元及錦旗一面

D. 評審獎：第三名有 3 名全家購物禮券 1500 元及錦旗一面

E. 評審獎：佳作有 4 名全家購物禮券各 800 元及錦旗一面

F. 人氣獎：全家購物禮券 500 元及錦旗一面

G. 最佳演員獎 8 名：全家購物禮券 500 元及個人獎狀一面

H. 最佳劇本改編獎 2 名：全家購物禮券 500 元及個人獎狀一面

I. 最佳導演獎 2 名：全家購物禮券 500 元及個人獎狀一面

J. 龍門國中各隊若獲獎，以上獲獎禮券，納入各班統籌運用。

五、經費：臺北市政府教育局 108 學年度健康促進相關經費支應。

六、本辦法經陳請教育局核可後實施，修正時亦同。

**臺北市 108 學年度健康促進學校「性教育(含愛滋病防治)」議題
-兩代「性」福劇場活動比賽報名表**

| | |
|-------|--|
| 學校名稱： | 參用影片： 表演主題： 帶隊師長： 聯絡電話： 聯絡 mail： |
|-------|--|

| 編號 | 參賽者姓名 | 班級座號 | 角色 | 備註 | 編號 | 參賽者姓名 | 班級座號 | 角色 | 備註 |
|----|-------|------|----|----|------|-------|------|----|----|
| 1 | | | | | 9 | | | | |
| 2 | | | | | 10 | | | | |
| 3 | | | | | 11 | | | | |
| 4 | | | | | 12 | | | | |
| 5 | | | | | 13 | | | | |
| 6 | | | | | 14 | | | | |
| 7 | | | | | 15 | | | | |
| 8 | | | | | 指導教師 | | | | |

劇本範例示範：

第一場

地點：教室

時間：早自習

(在鴉雀無聲的教室裡，每個學生正專心的寫著考卷，這時同學丙突然昏倒在地)

同學甲：(看到昏倒的同學)老師老師，有人昏倒了！

同學乙：不要碰她！

同學丁：趕快打給健康中心(話一說完，試著要去扶同學丙)

同學乙：(推開同學丁)我說過不要碰她……

舞台劇劇本撰寫內容、格式說明

在寫劇本時，請先寫場景(即事發的地點與時間)，必要時可以寫該場景的描述、該場景內出場的人物、人物的動作、人物的對白等等。

第一場

地點：教室
時間：早自習

場景(即事發的地點與時

描寫該場景的狀態、人物動作

(在鴉雀無聲的教室裡，每個學生正專心的寫著考卷，這時同學丙突然昏倒在地)

同學甲：(看到昏倒的同學)老師老師，有人昏倒了！(話一說完，試著要去扶同學丙)
同學乙：不要碰她！

角色

人物的對白

同學丁：趕快打給健康中心(話一說完，試著要去扶同學丙)

同學乙：(推開同學丁)我說過不要碰她……

小小提醒：

因為演出時間只有 4 分鐘，請同學劇本內容文字字數保持在 600-900 字之間，場景不要超過 7 個。

演出情節請留意要與影片內容相關，或是與影片所要傳達的全人性教育議題有關。

(請下載本檔案，將劇本撰寫於此表格，表格若不敷使用，請自行增頁)

下載網址：<https://reurl.cc/Oba2GD>



劇本

注意事項：

1. 本報名表核章完成請掃描將電子檔寄送 ballssofi@lmjh.tp.edu.tw，正本留校備查。
2. 以校為單位，每校僅填寫一張。
3. 109年4月20日星期一，[請將本報名表連同影片寄送 ballssofi@lmjh.tp.edu.tw](mailto:ballssofi@lmjh.tp.edu.tw)；若檔案太大，請開雲端分享。

承辦人：

單位主管：

校長：